Borgo, Cesare. Missae et Magnificat octo falso bordoni . . . octo vocibus, liber secundus, Venezia, Giacomo Vincenti. 1602. RISM B3750.

Title:

MISSÆ
ET MAGNIFICAT
OCTO FALSO BORDONI
CVM GLORIA, MOTECTA,
& Letaniæ Glorioſiſsimę Virginis,
Quæ in Eccleſia Sanĉtæ Mariæ Laurentanæ Concinuntur.
AVCTORE
CÆSARE BVRGO METROPOLITANÆ
Mediolanenſis Eccleſiæ Organiſta.
OCTO VOCIBVS.
LIBER SECVNDVS.
[Printer's mark]
VENETIIS, Apud Iacobum Vincentium. MDCII.

Dedicatory Poem:

REVER.DI PATRIS D. DESIDERII
PIOLÆ
Sacræ Theologiæ profeſſoris, ac Leĉtoris
AD EVNDEM.

O Decus eximium Sanĉtorum, ò regula morum,
Quis poterit laudes enumerare tuas?
Maxima qui paucis tentat præconia verbis
Claudere, vel tenui voce perenne putat,
Illę operam ludit, ueluti ſi fluminis alti
Vellet aquas minimis impoſuiſſe cadis
Vnde tuum, Antiſtes, cupiens extollere nomen,
Musa mea ingenti territa mole pauet;
Et referant, inquit, diuino nomine vates,
Summum namq; virum par decet ingenium.
[Escutcheon of dedicatee]

Dedication:

AMPLISS.MO AC REVERENDISS.MO | D| PETRO PORRO, | Totius Congregationis Monacorum Heremitarum D. Hieronymi Generali Optimo. | CÆSAR BVRGVS. S.P.D. | [orn.] |

QVOD nominis tui celebritate incenſus diu, multumq; in optatis ha-|bui, Ampliſs. ac Reuerendiſs. præſul, vt meam erga te obſeruantiam | aliquo genere officij declararem, idipſum me hoc tempore fuiſſe con|ſecutum incredibiliter Lætor; cum enim multis abhinc annis in eam | curam ſolum, atq; cogitationem incumberem, ut gratam animi in te | mei voluntatem teſtatam omnibus relinquerem; exiguum hoc opus, | qualecumq; ſit Muſica depromptum Typis edendum curaui, cele-|berrimoq; nomini tuo decandum cenſui, quod quidem licet, nec | meritis tuis, nec cupiditati meæ reſpondeat, Tibi tamen animi mei maiora aliquando offerre | cupientis, & meritorum præterea tuorum ratio eſt habenda, quorum tanta eſt magnitudo, vt | nemo quàmuis in hac arte peritiſſimus opus amplitudine tuæ dignum in lucem edere poſſit. | Ipſe enim in ſumma dignitate cōſtitutus es, omnibusq; ijs virtutibus, quæ in cęteris dſiderari | ſolent, & optimum præſulem decent, excultus. Verum lucem ſoli addere viderer uelle; ſi ego | per ampliſſimum virtutum, laudumq; tuarum campum, in quo nullum ſane finem mea in-|ueniret Oratio, excurrere conarer. Tu igitur Alexandrum illum, qui ob res præclare geſtas | magni cognomen fuit adeptus, imitare, eui res etiam perexiguæ cum ſumma animi voluntate | maiora offerendi, caræ erant, ac periucundæ. Ego autem, vt hoc munuſculum hilari fronte ac|cipias, te non ſolum rogo, verum etiam obſecro, & obteſtor; quod ſi quemadmodum ſpero, | & opto pro tua benignitate præſtiteris, breui maiora a me expeĉtabo. Vale. |

Index:

INDEX.

[column 1]

MIſſa Primi Toni.
Miſſa Secundi Toni.
Falſi Bordoni cum Gloria oĉto Toni
Magnificat Secundi Toni.
Magnificat Sexti Toni

[column 2]

Pater noſter
Ego flos campi
Deus canticum nouum
Confitebor tibi
Letaniæ B. Virginis

F I N I S.

[orn.]

Contents:

MIſſa Primi Toni
Miſſa Secundi Tuoni
Domine ad adiuuandum
Falſi Bordoni cum Gloria oĉto Toni
  Primi Toni
  Secundi Toni
  Tertij Toni
  Quarti Toni
  Quinti Toni
  Sexti Toni
  Septimi Toni
  Oĉtaui Toni
Magnificat Secundi Toni [all verses]
Magnificat Sexti Toni [all verses]
Pater noſter qui es in cælis Sanĉtifiicetur nomen tuam . . . Sed liber nos à malo Amen.
Ego flos campi & lilium conuallium . . . ſicut lilium inter ſpinas ſic amica mea inter filias ſicut malus inter ligna ſiluarum dileĉtus meus Inter filios.
Deus canticum nouum cantabo tibi Alleluia In pſalterio decem cordarum pſallam tibi Alleluia Deus meus es tu & exaltabo te in pſalterio decem cordarum.
Confitebor tibi Domine in toto corde meo . . . & honorificabo nomen tuum in æternum . . . quia miſericordia tua Domine magna eſt ſuper me. Confitebor tibi & collaudabo te Quoniam refugium faĉtus eſt nobis à generatione a progenie Alleluia.
Letaniæ B. Virginis quæ cantantur in Eccleſia Lauretana.

Part-books:

CANTVS | Primi Chori.	A^{14}	28pp.	Dedicatory Poem.	Dedication.	Index.
TENOR | Primi Chori.	B^{14}	28pp.	Dedicatory Poem.	Dedication.	Index.
ALTVS | Primi Chori.	C^{14}	28pp.	Dedicatory Poem.	Dedication.	Index.
BASSVS | Primi Chori.	D^{14}	28pp.	Dedicatory Poem.	Dedication.	Index.
TENOR | Secundi Chori.	B^{12}	24pp.	Dedicatory Poem.	Dedication.	Index.
ALTVS | Secundi Chori.	C^{12}	24pp.	Dedicatory Poem.	Dedication.	Index.
BASSVS | Secundi Chori.	D^{12}	24pp.	Dedicatory Poem.	Dedication.	Index.

Remarks:

Quarto format. Falsibordoni each have a more elaborate *Gloria Patri*. Copies consulted: **A**-Wn (microfilm); **D**-Rp; **E**-V. RISM B3750.